

10月14日(土)

メンバー(垣澤社中):垣澤勉①、垣澤瑞貴②、信太朔弥②、西方陽一②、中山敏男①、加藤美津枝①、

メンバー(多加美社中):高見進、大高守、坂本舞

解説:垣澤瑞貴(ひとつばやしについて) ※衣装着たまま

1. 「相模流ひとつばやし」 10分

笛:垣澤勉

太拍子:垣澤瑞貴

大太鼓:西方陽一

鳴物:太拍子、笛、大太鼓、撥、与助、

衣装:皮装束か白衣袴

道具:毛氈、提灯、のれん×2、のれん台、神前台、柱

解説:垣澤瑞貴(奉幣について) ※衣装着たまま

2. 「神前舞(奉幣之舞)」 12分

舞方:垣澤瑞貴(着物に法被)

笛:西方陽一

太拍子:垣澤勉

大太鼓:高見進

衣装:着物、だらり帯一式(朱)、法被、石帯かしごき帯、前冠、花、奉幣、鈴、付け毛

解説:瑞貴(巫女舞、連舞について) ※衣装着たまま

3. 「巫女舞」 12分

舞方:坂本舞

囃子方:高見進、大高守

衣装：巫女装束一式

4. 「連舞(海幸・山幸)」12分

舞方：垣澤勉（海幸兄：竿）、中山敏男（山幸弟：弓）

囃子方：高見進、大高守、坂本舞

衣装：（海幸）着付、狩衣、石帯、切袴、立烏帽子、振り毛、竿、面、（山幸）着付、半切、石帯、切袴、烏帽子、振り毛、弓、面、

解説：垣澤瑞貴(岩戸開きや手踊りについて) ※衣装着たまま

5. 「神降ろし之舞(天之鈿女命)」12分

舞方：垣澤瑞貴(着物)

囃子方：高見進、大高守、坂本舞

衣装：神前舞の着物と帯、長絹、しごき帯、金立烏帽子、振り毛、くわえ面、榊、鈴、扇

解説：垣澤勉(できれば15分くらいなんとか喋っててもらえると着替えられる)

6. 「寿獅子と大黒舞」小判まくなら30分くらい

獅子：垣澤瑞貴

大黒天：中山敏男（大黒マジックをお願いします）

囃子方：高見進、大高守、坂本舞

衣装：（獅子）獅子頭、みかん、幕、（大黒天）山幸の着付と袴、掛鎧、石帯、前掛け、頭巾、面、小槌、扇、マジック用品、小判、

裏方：加藤美津枝

10月21日(土)

メンバー(垣澤社中):垣澤勉①、垣澤瑞貴②、信太朔弥②、塩川一美①、白井良子②、熊谷裕子?、田嶋ゆみ?

メンバー(多加美社中):高見進、大高守、坂本舞

解説:垣澤瑞貴(ひとつばやしと三番叟タリについて)

1. 江戸流ひとつばやし

囃子方:高見進、大高守、坂本舞

衣装:皮装束

道具:14日に使用したものをそのまま置いておく

2. 三番叟付け二人囃子 35分

式三番叟:信太龍也

タリ:垣澤勉

オカメ:垣澤瑞貴

囃子方:高見進、大高守、坂本舞

衣装:(式三番叟)三番叟衣装一式、(タリ)着付、たっつけ袴、半切、石帯、頭巾、面、手拭、火吹き竹、(オカメ)着物、だらり帯、振り毛、鬘帯、面、傘、箒、桶、手杓、手拭、

鳴物:(タリ)締太鼓、(オカメ)与助

解説:垣澤勉 15分(八雲神詠について) ※衣装着たまま

3. 八雲神詠 35分

くしいなだひめ
櫛稲田姫:白井良子

足名槌命:塩川一美

建速須佐之男命:神成信之

八俣大蛇:垣澤瑞貴、信太龍也

囃子方: 高見進、大高守、坂本舞

衣装: (姫) 着物、帯、法被、振り毛、金立烏帽子、(足名槌命) 着付、狩衣、指貫、石帯、立烏帽子、振り毛、面、杖、(建速須佐之男命) 手甲脚絆、鎧下、掛鎧、大口袴、石帯、丸ぐけしごき帯、振り毛、鉢巻、面、刀、傘、ミノ? (八俣大蛇) 大蛇装束一式、振り毛、面、

道具: 瓶2、ムラクモノツルギ、

解説:垣澤瑞貴(山神について) ※衣装着たまま

4. 山神 餅まくなら 15分くらい

山神:垣澤勉

囃子方: 高見進、大高守、坂本舞

衣装: 着付、切袴、半切、石帯、振り毛、面、矛、鈴、餅、三宝

(確認事項)

小判と餅の手配、垂幕製作、柱製作、